

Rúbrica de evaluación – **Primera entrega** (ensayo académico)

CBU - Colombia: espacio, tiempo, diferencia

Calificación Criterios	5-4	4-3	3-2	2-1.5
Fuentes	Consigno la pregunta que elegí y escribo un párrafo en el cual menciono las 3 a 5 fuentes primarias a partir de las cuales la responderé. Las fuentes elegidas representan una variedad de perspectivas. En el párrafo explico por qué las elegí: digo claramente qué dicen con respecto a mi pregunta y cómo las relaciono.	Consigno la pregunta que elegí y escribo un párrafo en el cual menciono las 3 a 5 fuentes primarias. Las fuentes elegidas representan una variedad de perspectivas. Pero mi explicación de las fuentes no se relaciona claramente con mi pregunta ni es clara la relación que establezco entre mis fuentes.	Mi párrafo menciona las fuentes que elegí, pero no demuestra comprensión de las fuentes ni logra sustentar la elección.	Mi párrafo es fruto de una lectura descuidada de las fuentes.
Postura con respecto al eje de la unidad	Mi párrafo hace explícita la postura que estoy adoptando y cuál o cuáles posturas estoy dejando de lado. En mi párrafo es clara mi posición frente al problema eje de la unidad (para quién y para qué ha sido la tierra en Colombia), y muestro también cómo vinculo con mi presente las fuentes que elegí. Digo cuál es mi fuente periodística, doy sus datos completos y explico por qué la elegí.	Entrego un párrafo, pero en él mi posición no es del todo clara: no demuestro con claridad mi apropiación de los contenidos de las fuentes ni su vínculo con mi presente. O no es claro el contraste con las posiciones que decidí no asumir. Mi fuente periodística no se relaciona claramente con el tema de mi ensayo.	Entrego un párrafo, pero en él mi posición no es clara: no evidencio apropiación de los contenidos de las fuentes ni su vínculo con mi presente. Olvido incluir una fuente periodística.	No logro tomar una posición ni mostrar el vínculo de las fuentes con mi presente.
Tesis	Presento claramente una tesis. Esta tesis es producto de mi lectura cuidadosa de las 3 a 5 fuentes primarias que elegí y de sus fuentes de contextualización correspondientes.	Presento mi tesis claramente, pero no es del todo clara su relación con la pregunta y/o con las fuentes.	La tesis es poco clara, o vaga o muy general, y no se deriva claramente de las fuentes.	No presento una tesis, o ésta es producto de una lectura descuidada de las fuentes.
Oraciones y convenciones	Mis oraciones son claras, completas y legibles. Uso la gramática, la puntuación y la ortografía de manera que tengo un conjunto coherente de enunciados.	Mis oraciones son demasiado largas (con ideas que no guardan relación) y/ o mal puntuadas, lo que dificulta la lectura. Tengo errores de gramática, ortografía y/o puntuación que dificultan la coherencia lógica.	Mis oraciones son a menudo confusas y/o incompletas. Cometo tantos errores formales, que el lector se distrae y/o el significado no es claro. No hay unidad.	Muchas oraciones confusas impiden la lectura de mi ensayo. Numerosos errores formales lo hacen ilegible.
Lenguaje	Me apersono de mi argumento y uso palabras adecuadamente escogidas propias del contexto del curso.	Mi tono es aceptablemente sencillo y formal, pero me falta hablar más sobre lo que yo pienso. El vocabulario es apenas apropiado.	Mi redacción es confusa y el texto no logra una unidad en su lenguaje.	Mi redacción es sosa e informal; parece que no me hubiera interesado escribir este ensayo.