

GUÍA DE PREPARACIÓN PARA PRUEBA DE APTITUDES

Laboratorio de
Psicología de la
Universidad de
Los Andes

Actualización: septiembre 2022

Prueba de Aptitudes



El objetivo de esta guía es brindar al candidato información que le permita contestar la Prueba de Aptitudes de la Universidad de los Andes. Esta guía incluye una definición general de cada subprueba, el contenido específico y ejemplos de preguntas.

La Prueba de Aptitudes tiene como propósito evaluar las habilidades y aptitudes de los aspirantes a diferentes posgrados en la Universidad de los Andes, aptitudes que se han identificado como importantes para el éxito académico: aptitud matemática, aptitud verbal, razonamiento lógico, comprensión lingüística y razonamiento integrado.

SUBPRUEBAS

MATEMÁTICA

La aptitud matemática hace referencia a la capacidad de hacer uso de los números y analizar problemas que requieren un planteamiento matemático. Algunos de los temas que se evalúan son: aritmética, álgebra, geometría, trigonometría, cálculo, física.

RAZONAMIENTO LÓGICO

El razonamiento lógico es la capacidad de observación y organización de los datos determinados para poder hacer inferencias de su contenido aplicando la lógica deductiva e inductiva.

RAZONAMIENTO INTEGRADO

Esta prueba pretende medir que tan bien puede el participante integrar datos para resolver un problema complejo. Específicamente esta prueba busca medir distintas habilidades en las personas: sintetizar información presentada en gráficas, textos y números; evaluar información relevante de distintas fuentes; organizar información para ver relaciones y de esa manera solucionar problemas; combinar y manipular información de múltiples fuentes para solucionar problemas complejos.



SUBPRUEBAS

COMPRENSIÓN LINGÜÍSTICA

La habilidad de comprensión lingüística hace referencia a la capacidad de entender, evaluar y expresar la gramática. Además, la formación de enunciados propios de la lengua castellana; a partir de sus reglas y correcta aplicación.

APTITUD VERBAL

La aptitud verbal hace referencia a los conocimientos relativos al lenguaje, como el vocabulario, la semántica, la sintaxis, entre otras. Se miden capacidades de comprensión y expresión relacionadas con la competencia oral y escrita. Esto se evalúa por medio de sinónimos, antónimos, analogías, organización de frases y comprensión de textos.



TIPOS DE PRUEBA

La prueba puede variar acorde al posgrado al que usted se esté presentando. Motivo por el cual al momento de diligenciar el formulario es indispensable que señale a que posgrado o posgrados desea aplicar.

Maestría y doctorado de Gestión de la Innovación Tecnológica

70 PREGUNTAS

- Aptitud verbal: 25 preguntas
- Razonamiento lógico: 10 preguntas
- Comprensión lingüística: 25 preguntas
- Razonamiento integrado: 10 preguntas

Facultad de Ciencias Sociales, doctorado de la Facultad de Educación y doctorado del Centro Interdisciplinario de Estudios sobre el Desarrollo

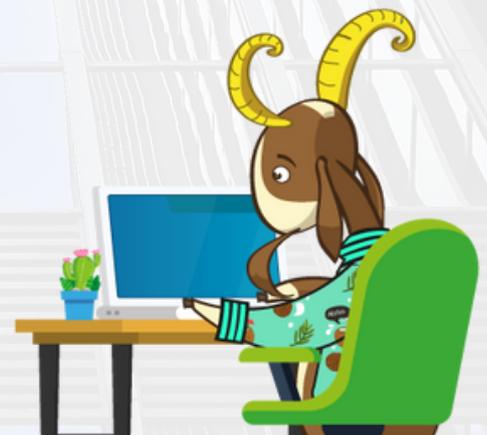
60 PREGUNTAS

- Aptitud verbal: 25 preguntas
- Razonamiento lógico: 10 preguntas
- Comprensión lingüística: 25 preguntas

Facultad de Ingeniería y Departamento de Ciencias Biológicas

85 PREGUNTAS

- Aptitud matemática: 25 preguntas
- Aptitud verbal: 25 preguntas
- Razonamiento lógico: 10 preguntas
- Comprensión lingüística: 25 preguntas



APTITUD MATEMÁTICA

DESCRIPCIÓN

Mide la capacidad de hacer de hacer uso de los números para solucionar problemas y la habilidad del aspirante para solucionar ejercicios relacionados con: aritmética, álgebra, geometría, trigonometría, cálculo.

EJERCICIO 1

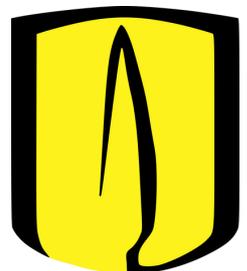
$$\lim_{x \rightarrow \infty} \frac{3e^{2x} + 2x}{e^{2x} - 3} = 3$$

- A. 3
- B. 1
- C. -1
- D. 6
- E. $+\infty$

EJERCICIO 2

En un entrenamiento de tiro al blanco, la probabilidad de darle a la zona central que es la de mayor puntaje es de 0.3. En un entrenamiento, un participante hace n tiros considerados como independientes entre sí. Sea $p(N)$ la probabilidad de darle a la zona con mayor puntaje realizando N tiros. El valor mínimo de n para que $p(N)$ sea superior o igual a 0.9 es:

- A. 10
- B. 7
- C. 15
- D. 13
- E. 5



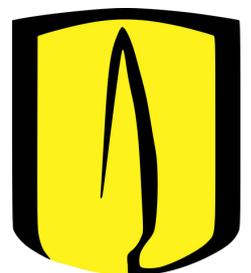
APTITUD MATEMÁTICA

EJERCICIO 3

$$\frac{x}{2} = 1 + \frac{3}{2x}$$

Las soluciones de la ecuación son:

- A. {1, 3}
- B. {3, -2}
- C. {1, -2}
- D. {-1, 3}
- E. {-1, 2}



APTITUD VERBAL

DESCRIPCIÓN

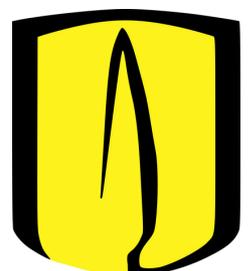
El conocimiento sobre la lengua en la que se estudia es una habilidad que influye en el éxito académico de los estudiantes de posgrado. Una manera de medir esta aptitud es por medio de preguntas que involucran el análisis y comprensión del idioma; demostrando el dominio de la lengua.

Antónimos miden la amplitud del vocabulario de los aspirantes. Para contestar este tipo de preguntas es necesario el análisis y comprensión de la palabra que se muestra en el enunciado, al igual que las diferentes opciones de respuesta.

Analogías miden la habilidad para identificar relaciones entre palabras, comprender las ideas que se expresan y reconocer una relación similar o paralela.

Comprensión de lectura hace referencia a la capacidad de interpretar y extraer el significado implícito y explícito de textos.

Instrucciones: Responda las preguntas, teniendo en cuenta el siguiente texto.



APTITUD VERBAL

EJERCICIO 1

Seleccione el antónimo de la palabra en negrilla:

Todos aceptaron lo que **laudaba** el juez

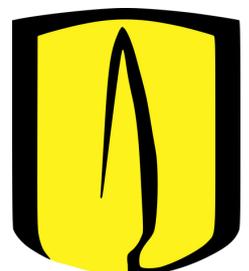
- A. Irisaba
- B. Increpaba
- C. Dictaminaba
- D. Predicaba
- E. Abstuvo

EJERCICIO 2

Seleccione la pareja de elementos que guarda la misma relación que

AMULETO : SUERTE

- A. Truco: Magia
- B. Aquelarre: Mal
- C. Brebaje: Encantamiento
- D. Medalla: Fé
- E. Fetiche: Maldición



APTITUD VERBAL

TEXTO EJERCICIO 3

Responda la pregunta teniendo en cuenta el siguiente texto:

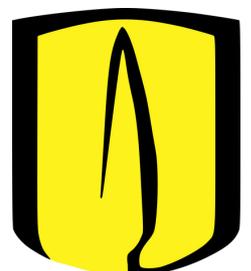
Ícono Imborrable

Hace 60 años murió Marilyn Monroe. Desde entonces ha sido un ícono y un mito. Su imagen de rubia que vive en las nubes continúa apareciéndose en las modas y las pantallas de hoy como un arcano o un arquetipo que nos sigue dando luces sobre nosotros mismos. Está por estrenarse una película nueva, *Blonde*, basada en la novela voluminosa y dura de Joyce Carol Oates, que trata de comprender un poco más el misterio que aún es la actriz. Siguen saliendo documentales y testimonios de última hora porque –en medio de esta ola del feminismo– su historia de mujer que lidió con tantas miradas y terminó arrinconada por ellas es una especie de fábula sobre las glorias y las miserias de los últimos tiempos.

¿Por qué Marilyn Monroe sigue siendo Marilyn Monroe 60 años después de su muerte? ¿Por qué el mundo sabe quién es como sabe quién es el Quijote o quién es Gandhi? Baste con ver su ingenuidad en *Cómo atrapar a un millonario*, su inocencia en *La comezón del séptimo año*, su astucia en *Los caballeros las prefieren rubias*, su extravío en *El príncipe y la corista* y su tristeza en *Niágara* para querer seguirla de película en película en busca de una respuesta a la pregunta de quién era. Nadie más hizo lo que ella hizo. Nadie más habría podido encarnar a esos personajes como ella lo hizo. Podría decirse que su muerte es el final del viejo Hollywood.

El gran Billy Wilder, su director en *Una Eva y dos Adanes*, una de las grandes comedias de la historia, renegó durante años del comportamiento errático de Monroe durante la filmación, pero al final reconoció que “se requiere ser un artista verdadero para sacar adelante la interpretación que ella llevó a cabo”. Su presencia era una rara combinación de gravitas y ligereza. Su talento salía a flote entre su melancolía. Y su tragedia, que empezó en la niñez y terminó en aquel pulso con los hombres más poderosos de su tiempo, la ha conservado hasta hoy como una suerte de monumento a la dureza y a la belleza del mundo al mismo tiempo.

Fuente: Ícono imborrable - Editorial El Tiempo - Editorial - Opinión - ELTIEMPO.COM

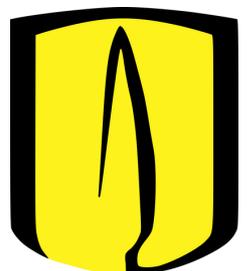


APTITUD VERBAL

PREGUNTA EJERCICIO 3

El objetivo general del texto es:

- A. Exponer algunas razones por las cuales Marilyn Monroe sigue siendo considerada un ícono único muy importante en la historia.
- B. Describir los trabajos artísticos en los cuales trabajó Marilyn Monroe y por los cuales se le recuerda.
- C. Argumentar que a pesar de las dificultades que se presentaron en su vida, Marilyn Monroe logró un impacto inconmensurable en la historia.
- D. Exaltar las cualidades que hicieron de Marilyn Monroe un ícono y un mito.



RAZONAMIENTO LÓGICO

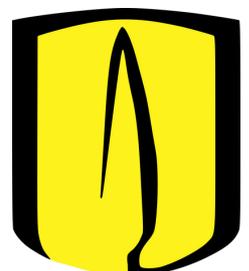
DESCRIPCIÓN

La capacidad de observación y organización de datos determinados para poder hacer inferencias de su contenido aplicando la lógica deductiva e inductiva.

EJERCICIO 1

Ana va a guardar varias bolas de colores verde, rojo y azul; para ello tiene 4 bolsas iguales de color oscuro. En una van las bolas de color rojo, en otra las de color verde, y en los 2 restantes las de color azul. Después cierra las bolsas, y las rotula indicando el color de bolas que contienen, dándose cuenta más tarde que rotuló todas las bolsas mal. Si Ana quiere rotularlas bien ¿Cuántas bolsas debe destapar como mínimo y que rótulo(s) deben tener?

- A. Tres bolsas. La que tiene el rótulo de bolas rojas, la de verdes, y una de las bolsas de bolas azules.
- B. Dos bolsas. Los dos que tienen el rótulo de bolas azules.
- C. Dos bolsas. La que tiene el rótulo de bolas de color rojo y la que tiene el rótulo de bolas verdes.
- D. Una bolsa. La que tiene el rótulo de bolas de color verde.
- E. Una bolsa. Una de las bolsas que tiene el rótulo de bolas de color azul.

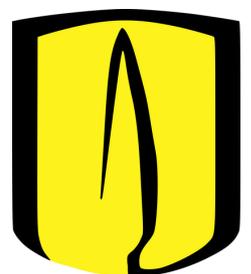


RAZONAMIENTO LÓGICO

EJERCICIO 2

En un barco van Amanda, Bárbara y Cata. Una de ellas es una Hobbit, otra es una Maga y otra es una Elfa. Se sabe que: 1) Amanda vive en Lorien. 2) La Hobbit vive a mitad de camino entre Lorien y Rivendell. 3) Cata es la segunda más bella. 4) Bárbara derrotó una vez a la Maga. 5) Cata vive en Rivendell. 6) La Elfa es la más bella. ¿Quién es la Maga y quién la Hobbit?

- A. Maga: Amanda; Hobbit: Bárbara
- B. Maga: Cata; Hobbit: Amanda
- C. Maga: Cata; Hobbit: Bárbara
- D. No se puede responder



RAZONAMIENTO LÓGICO

EJERCICIO 3

Una compañía dedicada a la realización de eventos de entretenimiento público está organizando para la primera semana de septiembre el gran superconcierto de rock en la ciudad de Bogotá, evento en el cual participarán varios grupos musicales del género. Cada grupo musical firmó un contrato para hacer determinado número de presentaciones durante la semana del concierto. El grupo (A) se presentará tres veces, el Grupo (B) se presentará 3 veces, el grupo (C) se presentará 2 veces, el grupo (D) se presentará una vez y el grupo (E) se presentará una vez. Ningún grupo puede tocar dos veces el mismo día. La programación del concierto estará sujeta a las siguientes restricciones: Ningún grupo puede tocar dos veces el mismo día.

- Solamente un día de la semana se puede programar una presentación en la que participen el grupo A y B.
- El grupo E se presentará siempre un día antes que el grupo C.
- El grupo B no podrá presentarse el mismo día que el grupo E.
- El grupo C no se puede programar para el día viernes.

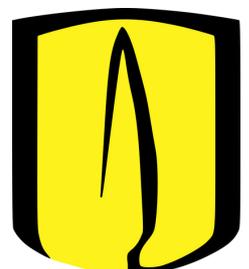
Se programa el concierto de los grupos (A) y (B) para el día miércoles. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones es verdadera?:

Opciones de respuesta:

- a. El grupo (E) solo se puede presentar el día martes.
- b. El grupo (C) solo podrá presentarse 2 días consecutivos.
- c. El grupo (D) solo se puede presentar el día jueves.
- d. El grupo (C) tiene que presentarse el día lunes.
- e. El grupo (D) solo puede presentarse el día viernes.

Seleccione su respuesta:

- a. a.
- b. b.
- c. c.
- d. d.
- e. e.



COMPETENCIA LINGÜÍSTICA

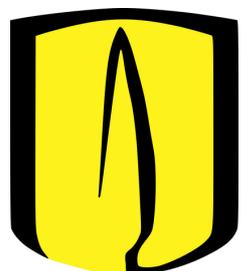
DESCRIPCIÓN

Se mide la capacidad de comprender, analizar y construir oraciones en lengua castellana, teniendo en cuenta las reglas gramaticales y usos comunes de la misma. Las preguntas de esta subescala buscan evaluar su conocimiento sobre la lengua castellana a través de la evaluación de la escritura de palabras fonéticamente similares, la puntuación y uso de expresiones propias del lenguaje.

EJERCICIO 1

¿Cuál de las siguientes opciones presenta una correcta puntuación?

- A.El 20 de julio de 1810 después del grito de independencia, el pueblo se dirigió a la casa del virrey.
- B.El 20 de julio, de 1810 después del grito de independencia el pueblo se dirigió, a la casa del virrey.
- C.El 20 de julio de 1810, después del grito de independencia, el pueblo se dirigió a la casa del virrey.
- D.El 20 de julio, de 1810 después del grito de independencia el pueblo se dirigió, a la casa del virrey.
- E.El 20 de julio de 1810 después, del grito de independencia, el pueblo se dirigió a la casa del virrey.



COMPETENCIA LINGÜÍSTICA

EJERCICIO 2

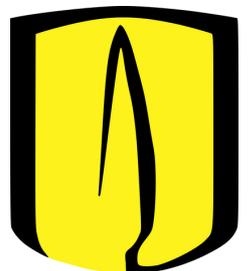
En la siguiente pregunta seleccioné la opción que señale el error o los errores. En medio de la crisis de violencia que enfrenta hace años nuestro país existe un grupo de personas que siendo víctimas del conflicto se ven señalados por la sociedad como si no (1) hubieran sido los abatidos si no (2) los causantes del horror que vivieron. Ellos son la inmensa mayoría de desplazados por la violencia que van de un lugar a otro sin encontrar un lugar que los acoja como su nuevo hogar, sin saber el porqué (3) son señalados y juzgados; son estos los sin patria, que a diario vemos en las esquinas buscando una mano que los ayude a salir de esta pesadilla.

Opciones de respuesta:

- a. (1), (3)
- b. (2)
- c. (2), (3)
- d. (1), (2)
- e. (1), (2), (3)

Seleccione su respuesta:

- a. a.
- b. b.
- c. c.
- d. d.
- e. e.

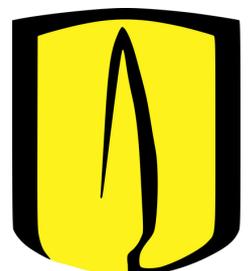


RAZONAMIENTO INTEGRADO

DESCRIPCIÓN

Es la capacidad de analizar diferentes fuentes de información y discriminar la información para responder a preguntas u objetivos planteados. Una habilidad relevante hoy en día es poder evaluar y extraer la información relevante de distintas fuentes de información para dar respuesta a una problemática.

De esta subprueba no existen ejercicios de prueba.





Universidad de los Andes | Vigilada Mineducación
Reconocimiento como Universidad: Decreto 1297 del 30 de mayo de 1964.
Reconocimiento personería jurídica: Resolución 28 del 23 de febrero de 1949 Minjusticia.